

Theizé au cœur du Pays d'art et d'histoire du Beaujolais

Communauté d'agglomération Villefranche Beaujolais Saône

Communauté de communes Beaujolais Pierres dorées

Villefranche-s-Saône

❖ **Cadre général du label
Pays d'art et d'histoire
du Beaujolais**



- Communauté d'agglomération
Villefranche-Beaujolais-Saône
- Communauté de communes
Beaujolais Pierres Dorées
- Sites patrimoniaux remarquables
- Sites classés
- Sites inscrits
- Espace Pierres Folles, référent
scientifique de l'UNESCO Global
Geopark Beaujolais

PAH - accueil du public- patrimoine et paysages-
urbanisme- 2025-MFR

❖ Cadre général du label Pays d'art et d'histoire du Beaujolais

Un travail commun entre :

- Le service référent du label Pays d'art et d'histoire, avec ses 3 thématiques prioritaires :
 - A/ Des paysages et un cadre de vie à préserver au nord-ouest de la métropole lyonnaise
 - B/ Des matériaux, des savoir-faire, des innovations et un patrimoine immatériel à valoriser
 - C/ Un patrimoine bâti et mobilier à révéler
- Destination Beaujolais, Office de Tourisme (délégation des visites payantes Adultes et individuels)
- Conventions signées le 14 octobre 2019 : cadre général des relations

Les visites en projet pour la saison 2021

Dans la CCBPD, en lien avec les communes, les associations, la fédération et l'UNESCO
Global Geopark Beaujolais : 7 communes identifiées dans les conventions avec l'Etat et
Destination Beaujolais

Alix – La roue

Anse – ACP et Ecob Beauval

Chamelet – Vivre à Chamelet

Ternand – Les Amis du vieux Ternand

Le-Val-d'Oingt – Va savoir, Bien vivre au Bois d'Oingt, Paysage et patrimoine,

Mémoires des pierres dorées

Chazay d'Azergues – Les Amis du vieux Chazay

Chasselay – Chasselay autrefois

Des collaborations à définir ensemble au cas par cas (thèmes, publics) de janvier à mars 2021
en associant pour chaque commune deux guides-conférenciers

Des collaborations à formaliser : conventions, contenus

Un bilan à mi-parcours à faire en 2025

Une convention signée pour 10 ans en 2019

- Un important travail réalisé : publications, inventaire, expositions
- Des locaux à mettre à disposition pour l'accueil des scolaires et des visiteurs
- À préparer le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP) multi-sites

